

**Пояснительная записка к учебному плану дополнительного образования  
по дополнительным общеобразовательным программам:  
художественно-эстетической,  
интеллектуальной, познавательной направленности  
на 2025-2026 учебный год  
муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 135 Красноармейского района Волгограда»**

Учебный план дополнительного образования составлен в соответствии с требованиями Закона РФ «Об образовании», Типового положения о дошкольном образовательном учреждении, (утв. Постановлением Правительства РФ от 12.09.2008г. №666), инструктивно-методического письма «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» №65/23-16 от 14 марта 2000г., СанПиН 2.4.3648-20  
Длительность занятий в кружках: средняя группа – 20 минут, старшая группа – 25 минут, подготовительная группа – 30 минут. Периодичность проведения занятий – один раз в неделю.

*Кружок изобразительной деятельности «Яркая палитра»* (художественно-эстетическая направленность).

Учебно-воспитательный процесс в объединении «Яркая палитра» основывается на формировании и воспитании личности ребенка и поэтому способствует главной потребности человека – творить. На каждом занятии, в каждом задании детям дается возможность для простора фантазии, поощряется отход от шаблона, привнесение в каждую работу собственных образов. Важно «расковать» детей, высвободить творческую энергию, дать волю воображению и фантазии.

Актуальность программы заключается в том, что она ориентирована на социальный заказ родителей и детей по освоению детьми изобразительной деятельности и декоративно-прикладного творчества. Цель и задачи программы, а также способы их достижения, ориентированы на возрастные и психофизиологические особенности детей.

Концептуальной основой программы является личностно-ориентированный подход, как один из новаторских методов организации учебно-воспитательной среды и оптимизации ее влияния на личность воспитанника.

В программе выделены три способа освоения действительности: изобразительный, декоративный и конструктивный, которые выступают в интересных и доступных для детей видах деятельности- изображения, украшения и построения. Большая часть учебного времени отводится на изобразительную деятельность, т.к. она наиболее доступна с материальной точки зрения и проста в организации.

Художественные знания, умения и навыки группируются вокруг общих проблем: форма и пропорции, ритм, композиция, цвет, линии, объем, фактура материала, пространство. Эти средства художественной выразительности учащиеся осваивают на протяжении всех лет обучения.

**ЦЕЛЬ** программы: развитие общей культуры личности и ее творческих способностей через формирование устойчивого интереса к художественной деятельности, истории, культуре и традициям своего народа средствами изобразительного и декоративно – прикладного искусства.

**ЗАДАЧИ:**

- развивать: образное восприятие окружающего мира, творческое воображение, эмоциональную отзывчивость, оригинальность и гибкость мышления;
- формировать: навыки и умения в изобразительной и декоративно-прикладной деятельности;
- воспитывать: коммуникативные качества, толерантность.

Поставленная цель и задачи реализуются через работу с детьми по следующим направлениям: рисунок, живопись, декоративно-прикладное творчество, лепка, роспись по ткани.

Для наиболее успешного выполнения поставленных учебно – воспитательных задач программой предусмотрены следующие виды занятий: рисование с натуры, рисование на заданные темы по памяти и представлению, декоративное рисование, лепка из пластилина и соленого теста, роспись по ткани, посещение выставок, подготовка и участие в выставках, конкурсах, фестивалях.

Образовательный процесс включает в себя различные методы обучения: репродуктивный, частично – поисковый, проблемный, творческий.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебно-воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной. Важным стимулом для ребенка является положительная оценка его работы, участие в различных выставках, конкурсах, фестивалях.

Программа имеет художественную направленность и создает условия для развития творческих способностей детей и подростков с учетом их возможностей и мотивации, а также предоставляет учащимся условия и среду активного освоения учебного процесса, самовыражения, пробы своих сил, достойного завершения творческих поисков в виде реально осязаемого результата, свободного проявления изобретательности, фантазии и творчества.

Занятия проводятся с детьми старшего дошкольного возраста всего 10-30 человек. Основная цель: научить детей самостоятельно организовывать творческий процесс, совершенствовать навыки пользования гуашью, кистью, палитрой. Овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками в процессе рисования, выявление и осознание ребенком своих способностей, сформированности способов самоконтроля.